

編集・発行：◎倉敷芸術科学大学図書館 (〒712-8505 岡山県倉敷市連島町西之浦 2640 TEL. 086-440-1181 FAX. 086-440-1182) 編集・発行責任者：館長 足立邦夫(教養学部教授) 編集者：館員 井上弘行・橋本直幸 館報は図書館ホームページでも読めます。 http://www.kusa.ac.jp/lib/MAIN.HTM



倉敷芸術科学大学図書館報

学 而 思

(がくじし)

題号の由来

孔子と弟子たちの言行を取録した「論語」の「子曰、「学而不思則罔。思而不学則殆。」(先生が言われた、「学んでも考えなければ、はつきり理解できない。考えても学ばなければ、確かなものとならない。）」の意)による。読みは日本語の音読みとした。初代学長谷口豊夫先生の筆による。

開学と同時に開館した図書館も3年半目に入りました。この間、図書館のメール(提案投書箱)やカウンターなどに図書館への質問が数多く寄せられています。その中から代表的な10の質問を選び、回答します。(足立邦夫館長)

Q なぜ、本が少ないのですか。

A この3月31日現在の蔵書数は4万2347冊です。開館時に比べて1万960冊増えています(寄贈分も含む)。蔵書は文部省の大学設置基準に基づいて備えられました。しかし、私たちは決して満足のいく数字とは思っていません。開学5年目の99年度からは、「図書費」という費目が見込まれ、相当額の予算が見込まれています(2面の斉藤成光事務局長との会見参照)。予算に余裕が出れば、学生からの購入希望図書のリクエストも受け付けたいと思います。

Q 雑誌も少ないように思えます。

A 雑誌は283誌です。雑誌数は文部省の大学設置基準を満たすものです。しかし、私たちもこれで十分とはみていません。来年度から雑誌の入れ替え・増加も検討されるでしょう。要望のある専門を離れた一般雑誌の購読も検討対象になるでしょう。同時に、来年度大学院創設となれば、大学院用の雑誌88誌が図書館に備えられます。

Q ビデオの貸し出しはダメなのでしょうか。

A 学生へのビデオの貸し出しは行っていません。これは著作権によつて保護されているためです。レンタルビデオ店は

Q ビデオソフトはもっと充実できないですか。

A ビデオソフトを増やす問題では頭を痛めています。第1は、図書購入を優先すべきだという意見のあること、第2は、エレクトロニクス技術の日進月歩により

Q 「禁帯出」の基準はどこに置いていますか。

A 「利用頻度が高い・参考資料的・貴重」が目安です。「利用頻度が高い本(例えば、辞書など)」は、公平に利用する機会を用意しなければなりません。「参考資料的な本(例えば、百科事典など)」はシリーズものが多く、紛失となれば補充が難しくなります。「貴重な本」は説明するまでもありません。実際の決定は各図書ごとに館員の総合的な判断によります。

Q 難しい本ばかりあるのですが…

A 大学の図書館は大学での教育・研究に必要な図書(専門書)を中心に揃えています。この点で専門図書館です。大学図書館とは異なる図書を置いていく公共の図書館も大いに利用してください。無論、話題となった教養書的なものも書架に並べるようにしています。専門書については、講義を理解し、発展させるのに必要な図書を重点的に購入するようにしています。本大学の先生方からは年一回、購入希望図書のアンケートを取っています。非常勤の先生方にも同様のアンケートで意見を聞いています。

メールなどに見る — 図書館への10の質問 — 館長は答える



図書館へのご意見箱メール

(画面はイラスト用に編集したもので実際とは異なります)

Q 本にカバーがないのはなぜ?

A カバーをそのまま残すと破れてしまうため、裏面に糊の塗布された特殊なビニールで覆わなければなりません。この作業には相当な手間ひまがかかります。そこで、本の表紙に印刷されている写真や絵などが本文と切り離せない場合には、ビニールで保護して残すようにしています。カバーの折り返しに著者の略歴などがある場合にもそこだけ切り取り、裏表紙の内側に貼付するなどしています。

Q 新聞は増やせないのですか。

A 日本の新聞については、この4月1日から中央紙(2面に続く)

ビデオ購入の際、製作会社にロイヤルティ(権利使用料)を支払っています。倉敷市立中央図書館では一部のビデオについては貸し出しを行っています。が、これらのビデオについては購入の際、製作会社の許可を取り、ロイヤルティを支払っています。本図書館ではそのような許可も取っておらず、ロイヤルティも支払って

第2については、ビデオよりも、画面の希望個所の再生が容易で、画質の劣化もなく、保管場所も取らないDVDの購入が望ましいのですが、現在あるレーザーディスクプレイヤーをどうするか、DVDの市販ソフトは充実されるのかの問題があります。レーザーディスクのソフトを購入してはならない理由のひとつもソフト充実が不安があることです。

Q 文庫本はなぜ少ないのでしょうか。

A 文庫本でしか手に入らず、教育・研究に必要なものを購入対象としています。

メール(提案投書箱) KULISの利用者端末初期画面の「3 提案投書箱」にあります。キーボードでメッセージを入力してください。提案投書された内容は館員しか読むことができず、また、自ら入力しない限り、投書主の名前は表示されません。

「過去実績よりは増額」

齊藤局長語る

99年度図書予算購入

「開学以来この4年間、図書購入等について、予算の許される範囲内で対処してきました。99年度からは図書費という独立した費目が立てられます」

「現時点で具体的な数字を述べることはできません。いろいろな不確定要素があるからです。ただ、過去実績よりは増額されることは間違いありません」

「蔵書が十分でないことへの不満が利用者の中から出ています。一人ひとりの能力を最大限に引き出し、引き伸ばす」



ハナミズキ図書館

図書館の正面玄関左手には4本のハナミズキが枝を広げている。今年も春から初夏にかけてクリーム色の花を咲かせた(写真4月30日撮影)。



質について質問に答える齊藤局長

「この4年間、先生が研究費等で図書等を購入されていますが、これらは消耗品扱いとなっています。99年度からは2000円以上の図書はすべて備品として図書館所属となり、先生方には貸し出しするということになります」

「蔵書も増え、利用も向上すれば、図書館増設も問題となってくるでしょう。その場合、将来図の1つとして、単に図書を置くだけではなく、芸術学部の作品展示場などとしても活用できないかということですね。図書館が大学の文化的拠点ともなれば、本大学を特徴づけるものともなるでしょう。このように教育・研究の成果を広く地域住民にも伝えることになれば、図書館は本大学の情報発信基地の役割を担うことにもなります」

「この4年間、先生が研究費等で図書等を購入されていますが、これらは消耗品扱いとなっています。99年度からは2000円以上の図書はすべて備品として図書館所属となり、先生方には貸し出しするということになります」

4候補に絞る 第1回選定委員会

図書館の新コンピュータの機種について話し合う第1回機種選定委員会が7月1日、開催されました。

「2000年問題」などに対応するために構築しようとしている新コンピュータシステムの心臓部となるもの。

委員会は図書委員会の枠を離れて設定され、産業科学技術学部長一村稔教授、江坂理事務局長など計6人が委員となり、足立館長の議長の下に話し合われました。

図書館DATA

蔵書数 (98年3月31日現在)	42,347冊	和書	27,511冊	洋書	14,836冊				
受入冊数 (95年4月1日 98年3月31日)	10,960冊	購入		寄贈					
		和書	6,700冊	和書	526冊				
		洋書	3,688冊	洋書	46冊				
継続雑誌数 (98年3月31日現在)	283誌	購入		寄贈					
		和雑誌	113誌	和雑誌	0誌				
		洋雑誌	170誌	洋雑誌	0誌				
貸出冊数 (97年4月1日 98年3月31日)	8,125冊 (誌)	学部等	芸術	産業科学技術	教養	教職員	一般利用者		
		和書	2,363冊	1,767冊	3,044冊	414冊	98冊		
		洋書	65冊	2冊	4冊	27冊	15冊		
		雑誌	115誌	63誌	62誌	81誌	5誌		
その他 (同上)		開館日数		232日		入館者数		105,896人	
		文献複写依頼件数		365件		図書借受冊数		18冊	

一部を図書購入に回したい場合、予算の組み替えが必要になります。注意しなければならぬことは？

「この4年間、先生が研究費等で図書等を購入されていますが、これらは消耗品扱いとなっています。99年度からは2000円以上の図書はすべて備品として図書館所属となり、先生方には貸し出しするということになります」



図書紛失の場合の処理は？ 倉敷芸術科学大学図書館利用規程第20条によって弁償義務が生じます。「汚損」した場合も同様です。多くの場合、自分で購入した同一の図書を図書館に持参という形で解決しています。これは余計な出費です。借りた図書の保管には十分注意してください。図書利用カードを友人に貸し、友人の借り出した図書が紛失した場合、弁償義務はカードの本来の所持者に生じます。カードの転貸は同規程第5条で禁止されています。



産業科学技術学部 産業科学技術学 講 師 江 允

私の青春は1966年から10年間にわたり狂暴な嵐のよう中国に吹き荒れた無産階級文化大革命(文革)と、その嵐の中で読んだ小説『鋼鉄はいかに鍛えられたか』と結びついている。

青春の日々を私は故郷・北京から



『鋼鉄はいかに鍛えられたか』(苏联)尼・奥斯特洛夫斯基 人民文学出版社、1997年

遠く離れた田舎町の機関車部品製造工場です。文革によって大学を初めて

私が送り込まれた工場は労働者1万人余が働く大きなものだった。そこで、私は「電気工人」として働いた。故障したモーターを修理したり、電柱にのぼって電球を交換する

この土地に埋もれたくはない。自分の理想を実現しなければ...という気持ちで込み上げるように強くなり、大学受験を目指して独りで準備していくことを決心した。

文革によって中断されていた全国統一大学入学試験は77年に再開された。私は仕事が終わったあとの毎夜、寮の4部屋でベッドを机代わりに



スパナやペンチを腰に下げ、電柱にのぼり... (75年ごろ、撮影)

電氣工人 最高級の享楽だった。その中の一冊が『鋼鉄はいかに鍛えられたか』だった。本の中で描かれている1917年のロシア革命後の内戦

近隣図書館訪問記

岡山総合文化センター図書館 レポーター 教養学部3年 眞次美佐

岡山総合文化センターは天神山にある。と言っても、大きな山ではなく、小高い丘である。その丘の上に通じるゆるやかなスロープを上って行くと、3階建ての細長い黒ずんだ建物が見えてくる。

「総合文化センター」であるだけに、地下1階、地上3階の建物の中には音楽会などの催し物のホールや展示会場のための展示室があり、図書館はこのうち2、3階のすべてと地階の一部を占めている。

岡山在住の外国人たちがこの国際資料室のもつベストセラーとなった小説なども備えられている。その1冊、「三代中国女性の物語」と添え書きされ、題名が「鴻」の小説は、世界的ベストセラーとなり、日本でも翻訳出版されている。

国際資料室 岡山総合文化センター図書館 3階 眞次美佐

取材メモ 日露戦争の勝利を記念して1908(明治41)年に開館の岡山県戦捷記念図書館がその前身。戦前は全国有数の図書館だったが、太平洋戦争末期の空襲で焼失した。現在の建物は62(昭和37)年に完成、分室として構成されている。蔵書検索はコンピュータ方式。電話(086)224-1288



図書館の「生き字引き」村上課長(右)から話を聞く眞次さん



市内電車 岡山駅前(東山行)乗車「城下」下車 北へ徒歩3分 天満屋バスセンターから北へ徒歩10分

倉敷芸大学生諸君!

直木賞作家 出久根達郎



物くるる友はいい友、と確か「徒然草」にありましたが、まあ、嬉しい友には違いありませんけど、私などは物をもらうと、すぐお返しを心配するたちです。心が休まりません。

もつとも、物の意味が物質でなく、精神的なものだとしたら、話は別であります。

物くるる友は良友

と、「サザエさん」で間に合わせるのだそうです。これだと、三十分で軽く五冊は読めると言います。なぜ五冊と決めたかという、冊数に意味はない、と思えます。自分が感動したら、その感動を人にわかっ。

大いに語ったあとで、Aは、どこで最近君が読んだ本で感銘したものを教えてくれ、とねだります。そこで私は「お返し」をすることになります。Aとのやりとりで、私は次のようなことを学びました。本は自分が読んでも、人から聞いても楽しい。また面白い本は、人に語ることで、もう一度楽しむことができる。人に話するため、じっくり読むようになる。

読書は自分一人で楽しむものではない、と思えます。自分が感動したら、その感動を人にわかっ。これが読書の楽しさであります。

たえば私には、Aという友人がおります。無類の読書家でして、一日に五冊読むことをノルマにしている男です。別に驚くことはありません。厚い研究書ばかりでなく、児童書や絵本、マンガも数のうちに入れておりますから。とうてい五冊はこなせぬ、と判断す

く、ノルマを課すことで自分のなまけ癖を直すつもりだったそうです。必ず本の話を持ちだします。こういう本が面白かった、とその内容から著者について、逐一、語ってくれます。おかげで私は未知の本を読んだ気になります。

人の感動を見ることで、自分も感動を新たにす。あげたり、もらったり。これが読書の楽しさであります。物くるる友、とは、常に新鮮で心地よい感動をくれる友であって、私には、良書を紹介してくれるAがまさしくそうです。Aにも私がそういう友の一人であるよう、心がけているのですが。

図書館

忙々日誌

98 1月▽5 図書館開館▽22 試験近づき、コピー機の利用が増加、紙詰まりのトラブルも▽23 キャンパス、うつつすらと雪化粧▽31 教員の選書リスト提出締め切り。回収率33%

型パソコン1台、図書館事務室に▽13 新聞収納棚2台、新聞閲覧コーナーに配置▽26 図書館東側斜面のレンギョウの根元にセキレイの一種が巣作りしているのを発見▽27 デスクトップ型パソコン1台、館長室で稼働

計学園本部、井上弘行が岡山理科大専門学校からそれぞれ図書館へ▽5 入学宣誓式▽6 新入生オリエンテーションで館長、「大学図書館の歴史」について語る▽16 非常勤講師に選書リスト配布(5月15日に回収。回収率10%)

に館長、事務長出席。図書館利用方法を講義「学術情報の検索と活用」(2単位)の中に組み込んだ岡山大の試みが注目▽24 1階の閲覧机の上で四囲に響くいびきをかく男子学生に注意▽28 初夏を思わせる暑さで館内温度も26度に上昇▽30 教養学部の先生による1年生ゼミ生への館内案内が始まる



ページ修復は問題なく、問題なく「知恵蔵」のコピーを貼付



橋本君が図書館前にイーゼルを立て、キャンパスに油絵の具で図書館を描いているところを撮影(写真右)したもので、その後、田村研究室の指導で仕上げた「初夏の図書館」と題する作品は館内に展示されています。

2月▽6 「知恵蔵」97、98年版の「基本的人権」の記述部分が各1枚はぎ取られているのを発見(写真下)▽9 第3回図書委員会開催。「図書館報発行」などについて報告▽12 新たにラップトップ

4月▽1 産経新聞と中国新聞を新たに定期購読/人事異動で、館員田中邦江が教養学部事務室へ。谷本康子が加

5月▽6 眞次美佐さん、岡山文化センター・図書館取材▽12 斉藤事務局長に橋本館員が99年度図書購入予算などについて聞く

次号予告 第1面で「10円か、20円か」図書館のコピー料金を特集します。

「お知らせ」 来年度の「図書館利用ガイド」の表紙写真撮影は5月7日、芸術学部美術学科2年生橋本君と他の学生諸君の協力を得て図書館前で行われました。

紙魚独言 漢語：「日本語は上から下へ書くのだから？」—欧米に滞在すれば、一度はこう聞かれるものである。相手の面前で自分の名前などを縦に書く。ついで—左から右にも書いてみせる。「アー！日本語は横書きもできるのか」

漢語：日本語の縦書き・横書き論議は文明開化の波を受けた明治以来続けられてきた。論議の焦点は、どちらが読みやすいかである。帝塚山学院大学教授瀬川武美氏が行った調査結果(「読書科学」92年10月1日号所載の論文)によると、「縦書きも横書きも読みやすさに差はなかった」