

2026年度 倉敷芸術科学大学大学院 一般選抜（Ⅰ期）

(20×30) NO. 1

修士課程 芸術研究科 美術専攻

小論文

次の課題について述べよ。

課題	あなたの専攻領域における作品制作に関して、AI(人工知能)の有効な活用例および注意すべき点について、1200字程度で記述してください。
----	---

受験番号	得点
	※

※ は記入しないこと

10

20

10

20

30

受 験 番 号	得 点
	※

※ は記入しないこと

10

20

10

20

30

$$(20 \times 30)$$

受 験 番 号	得 点
	※

※ は記入しないこと

10

20

10

20

30

$$(20 \times 30)$$

受 験 番 号	得 点
	※

※ は記入しないこと

10

20

10

20

30

(20×30)

受 験 番 号	得 点
	※

※ は記入しないこと

10

20

10

20

30

(20×30)